

Inhalt



- 8 Kunst und Technik vereinigt**
Kann man mit einem Schaukelpferd, Stühlen und Töpfen Musik machen? Birgit Bauer hat das in ihrer Kita ausprobiert. Warum Begeisterung und Durchhaltevermögen so wichtig waren und ob das Projekt gelungen ist, erzählt sie hier.

KONTEXT

MAX FUCHS

- 4 Die Kunst der Technik**
Warum wir Werken und Konstruieren in der Frühpädagogik brauchen

TASSILO KNAUF

- 12 Die Basis des Besonderen**
Wie die Reggio-Pädagogik Natur und Technik miteinander vereint

THOMAS TRAUTMANN · HEIDI TRAUTMANN

- 20 Mein Schloss und ich**
Am besten in der Peer: Was Kinder beim Bauen voneinander lernen

MARTINA TESCHNER

- 24 Caruso kann nicht singen**
Kinder sind Experten für ihre eigene Weltsicht – lassen wir sie!

TIM ROHRMANN · STEFAN BRÉE

- 36 Die Mädchen mit der Marmelbahn**
Keine falsche Scheu: wie Fachkräfte Technik für sich entdecken

- 16 Lasst sie machen!**
Hammer, Nagel und Säge sind gefährlich. Diese Ansicht scheint gerade in Kitas weit verbreitet. Dabei lernen Kinder durch den Umgang mit echtem Werkzeug Gefahren einzuschätzen. Doch wie gelingt der Spagat zwischen dem praktischen Lernen und der Sicherheit der Kinder?

Unsere **Titelthemen** sind farbig gekennzeichnet.

WERKSTATT

TPS im Gespräch

HEIDE GREHL

8 Wenn der schlafende Emil erwacht

Was ist eine Musikmachmaschine?
Hier erfahren Sie es.

PETRA ENGELSMANN

16 Der dicke Daumen gehört dazu

Wir brauchen mehr echtes
Werkzeug in Kindertagesstätten!

HANS-JOACHIM MÜLLER

28 „Man kann auch die Erde sortieren!“

Wie eine philosophische Reise mit
Kindern Erstaunliches enthüllte

TPS im Gespräch

HEIDE GREHL

32 Der Anfang von Technik

Eine Schmiede im Kita-Garten?
Wie das geht und wer da schmiedet

SPEKTRUM

19 Rezensionen

KLAUS KOKEMOOR

40 Ich bin für dich da

Wie kommuniziere ich mit Kindern,
die passiv wirken?

Dilemma

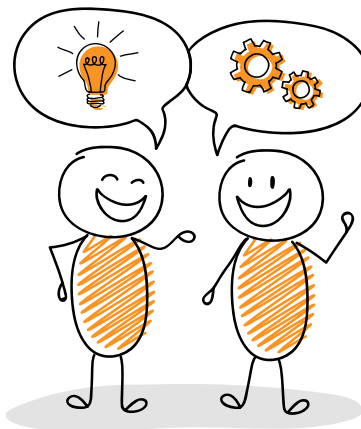
PETRA ENGELSMANN

44 „Du musst den Laden hier doch leiten!“

46 Termine

47 Vorschau und Impressum

48 Autorinnen und Autoren



Welches technische Gerät müsste noch erfunden werden?



HANS-JOACHIM MÜLLER

Mich beschäftigt die Frage, ob alles, was technisch machbar ist, auch entstehen sollte. Sinnvoll fände ich aber ein Gehirnimplantat, das Menschen ein Stoppsignal sendet, sobald sie handeln, ohne über die Folgen ihres Tuns nachzudenken. Vielleicht entstünde so eine dringend notwendige, reflexive Lebensweise.



MARTINA TESCHNER

Ich liebe es, neue Erfindungen anzuschauen. In Ausstellungen von Designwettbewerben wie Focus Open oder Ecodesign bestaune ich die genialen Ideen. Oft bin ich überrascht, was es schon alles gibt! Mir persönlich fehlt noch ein „Info-Stift“: Auf ein Produkt drauf tippen, um Informationen zu bekommen, über die Inhaltsstoffe oder die Herstellung, das fände ich toll!